# 新媒体下广播电视媒体发展瓶颈及网络结合的措施分析

摘 要:广播电视媒体是一种传统的大众传播媒介,其具有新媒体无法比拟的公信力和品牌影响力。受互联网、数字化电视、移动电视、手机等多种新兴网络媒体技术迅速发展的冲击,凸显这一传统传播媒介在传播模式、呈现时间、交互性、宣传力度方面等存在严重的不足,从而导致其发展遭遇了极大的瓶颈,受众和覆盖面也越来越少。为了改善上述问题,就必须认清新媒体下广播电视媒体发展瓶颈问题,并探寻其与网络新媒体技术结合的措施,才能促进广播电视媒体适应新媒体时代的需求和继续保持活力。本文主要简述了广播电视媒体的概念及功能,并分析了新媒体下广播电视媒体发展的瓶颈问题,提出新媒体下广播电视媒体与网络结合发展措施,以期促进我国广播电视媒体取得长远、健康的发展。

关键词:新媒体;广播电视媒体;发展瓶颈;网络结合

中图分类号: G229.2

5227.2

文章编号: 1671-0134 (2018) 12-021-02

文献标识码: A

**DOI:** 10.19483/j.cnki.11-4653/n.2018.12.004

文/朗嘎卓玛

随着我国新媒体技术的快速发展,越多越多的网络媒体显现出其自身独有的优势,如更新和传播速度快,内容丰富、信息量大,可复制、可检索,包含多种形式的媒体因素,能精确地掌握与定量分析受众状况等,这些优势正是传统广播电视媒体所欠缺的。因此,它的出现给广播电视媒体发展造成了巨大的挑战。为解决这一问题,就需不断加强广播电视媒体与网络媒体的结合,才能促进双方均取得良好发展。

## 1. 广播电视媒体的概念及功能

广播电视媒体指的是利用导管或无线电波向广大地区播送声音、图像节目的传播媒介,其不仅包含了单有声音的广播,同时也包含了图像与声音并存的电视。作为一种大众传播媒介,广播电视媒体主要有三个方面的功能:一是宣传功能。能促进人民大众对社会、国家动态具有快速的了解;二是教育功能。利用广播电视能有效将现代科学技术、社会科学知识等传递给受众。三是监督功能。广播电视媒体还能有效监督社会经济活动、舆论,从而使社会负面行为减少。[1]

#### 2. 新媒体下广播电视媒体发展瓶颈问题分析

广播电视媒体最早出现于1906年,由于其具有及时性、广泛性、形象化、媒体公信力强等特点,使得其在很长一段时间内成为我国人民最为喜爱的传播媒介之一。然而,随着互联网、数字化等新媒体技术的出现,对广播电视媒体发展造成了巨大的冲击,使其在向前发展的道路中遭遇了瓶颈。只有切实认识到其发展遭遇的瓶颈,并加以改进,加强其与网络技术的结合,才能使广播电视媒体适应新媒体时代的需求和继续保持活力。以下是笔者对新媒体下广播电视媒体发展瓶颈的总结。

#### 2.1 凸显广播电视媒体模式单一

经过多年发展,广播电视媒体虽具备信息权威、媒体公信力强、视听舒适程度高等优势,使得一些年龄偏

大受众对其较为青睐。但是,与新媒体环境下的网络媒体相比,广播电视媒体播放各类节目模式较为死板,呈现时间也相对固定,从而导致其整体灵活性较差。[2] 另外,广播电视媒体的互动性较差,受众在观看节目过程中无法将自身对有关内容的观点进行直观表达,且平台也无法对受众的观点进行快速了解。而网络媒体利用互联网的实时更新和传播优势,不仅能有效提高媒体传播速度,且能采用声音、文字、视频、动画等多种形式将相关内容展现给受众,从而使受众更易接受。另外,利用网络的交互性,还能使受众在观看媒体节目时与平台进行双向沟通,从而促进媒体平台根据受众喜好调整和改进节目内容。

## 2.2 带走广播电视媒体大量受众

受新媒体影响,导致我国大多数青少年和年轻人对广播电视媒体的了解甚少,从而使年轻的媒体受众大量流失,只有一些年龄稍大的中老年依然在使用广播电视媒体。相关调查数据显示,10-30岁人群使用广播电视媒体的占比很小,只有部分60岁以上人群使用广播电视媒体,且其只关注新闻和天气情况。这一现象说明新媒体把广播电视媒体的大量受众带走了,从而对广播电视媒体发展产生了极大的制约。

# 2.3 宣传力度不足

在新媒体环境下,宣传力度不足也是引发广播电视媒体发展遭遇瓶颈的重要原因之一,网络媒体可利用互联网进行宣传,如在智能手机新闻中推送媒体相关的信息,而广播电视媒体未发现这个契机,也基本不作任何宣传,从而导致其关注者或受众越来越少,进而制约其自身的发展。<sup>[3]</sup>

#### 3. 新媒体下广播电视媒体与网络结合发展措施

在新媒体环境下,导致广播电视媒体发展出现瓶颈的重要原因为,其没有与数字化信息技术、互联网、计

算机等网络技术进行结合。众所周知,近年来,我国网络技术取得了空间发展,小到普通群众,大到企业、政府部门,在日常生活、工作、生产等活动中均需应用到网络技术,因此,只有加强广播电视媒体与网络的结合,才能解决广播电视媒体发展瓶颈问题,推动其更好地发展。

#### 3.1 加强广播电视媒体与数字化技术的结合

首先,将广播电视媒体与数字化技术进行结合,能促进其制作和传输发生一定的改变,在制作方面,采用数字化技术代替传统广播电视媒体录制编辑应用的模拟技术,能有效促进其音频质量提高,且更容易实现存储介质之间的信息交换。在传输方面,采用数字化技术能增加广播电视媒体传输频道。其次,还可将广播电视媒体与数字化通信技术进行有机融合,如引导受众采用MP3、手机等收听广播节目,采用手机、电脑收看电视节目以及手机、收音机、电脑等收听信息内容等,这样能为广播电视媒体受众提供更多的选择。最后,还可将CMMB作为广播电视媒体视频的显示设备,能促进广播电视像收音机一样进行移动应用。[4]

## 3.2 利用微信、微博创新广播电视媒体形式

受新媒体的冲击,广播电视媒体传播、互动模式单 一缺陷愈发凸显出来, 为解决这一瓶颈问题, 就必须采 取有效的网络结合措施对其传播形式进行创新,才能增 加受众的关注度。由于现代人们普遍使用的两款信息交 互软件为微信和微博, 因此, 可以从其入手解决广播电 视媒体遇到的瓶颈问题。如要求广播电视媒体工作人员 在微信大众平台上创立一个微信公众号, 然后将广播消 息发布在公众号上,再推送给受众,使其可以随时随地 收听广播。相关数据表明,自微博平台诞生后,我国微 博用户高达 4 亿多人,且用户数量还在持续扩增,面对 如此多的微博受众,广播电视媒体需加强与微博的结合, 如广播电视媒体工作人员可注册一个微博账号,将一些 与广播电视相关的音频和视频发布在微博上, 这样不仅 能逐渐增大广播电视媒体的影响力,同时也能不断增多 其受众。另外, 相关技术人员还需积极探寻和开发出像 喜马拉雅 FM 那样的软件, 使受众可在该软件上找到自 身想听的任何广播,这也是一种创新广播电视媒体与网 络结合的有效形式。

## 3.3 大力开发广播电视媒体网络版

目前,我国已有不少国家级新闻出版社、新闻媒体 机构、电台、通讯社等均建立自己的网站,依托这些网 络媒体传播条件的支持,广播电视媒体也可大力开发自 身的网络版,一方面能促进广播电视媒体借助网络魔力 使自身的知名度、美誉度提升;另一方面也能使网络媒 体分得新闻传播的一杯羹,从而使两者保持良好的联合 关系,带动广播电视媒体的发展。

# 3.4 加大广播电视宣传力度

广播电视媒体宣传力度不足是制约其发展的重要瓶颈,为解决这一问题,可将广播电视媒体放在互联网上进行宣传,如利用手机中的新闻热点对其进行宣传,能促进更多的受众了解广播电视媒体和对其产生关注的兴趣。

#### 3.5 利用新媒体技术促进广播电视媒体发展空间拓宽

广播电视媒体要达到与网络新媒体技术协同发展的目标,就必须对自身的媒体技术不断进行改善,具体是要构建属于自己的运营中心、管理中心和网络控制平台,控制平台中应包含电脑科技、多媒体技术和通信技术等多项网络技术,才能为广播媒体发展提供多项运营服务;另外,还需不断升级广播电视媒体中的控制系统,才能制作出新颖和高质量的节目。

广播电视媒体作为我国传统的大众传播媒介, 具有 信息权威、媒体公信力强、视听舒适程度高等优势, 使 得其在很长一段时间内成为我国最主要的大众传播媒介, 并发挥了良好的宣传功能、教育功能和监督功能。但是, 随着互联网、数字化电视、移动电视、手机等多种新兴 网络媒体技术的出现和迅速发展,对广播电视媒体的发 展造成了巨大冲击, 使其产生了较多的发展瓶颈, 如凸 显广播电视媒体模式单一和宣传力度不足、带走广播电 视媒体大量受众等,从而使广播电视媒体受众、覆盖面 明显减少,这些问题对广播电视媒体发展极为不利。因此, 相关工作人员需不断探寻广播电视媒体与网络新媒体结 合的对策,才能解决其发展瓶颈问题,如加强广播电视 媒体与数字化技术的结合,利用微信、微博创新广播电 视媒体形式,大力开发广播电视媒体网络版,加大广播 电视宣传力度及利用新媒体技术促进广播电视媒体发展 空间拓宽等,才能使广播电视媒体学习和借鉴网络新媒 体技术的优势, 弥补自身不足, 进而促进其实现良好、 健康的发展。媒

### 参考文献

- [1] 张伟. 新时代广播电视媒体融合发展的战略思考 [J]. 广播电视信息, 2018 (10): 61-64.
- [2] 舒秋明. 新媒体影响下广播电视新闻媒体的融合发展 [J]. 新闻研究导刊, 2018, 9 (17): 253.
- [3] 田烨. 新媒体环境下广播电视的发展瓶颈及应对措施 [J]. 西部广播电视, 2017 (24): 62-63.
- [4] 高健. 新媒体下广播电视媒体发展瓶颈及网络结合的措施 分析 []]. 新媒体研究, 2015, 1(5): 42-43.

(作者单位:西藏广播电视台新媒体中心)